



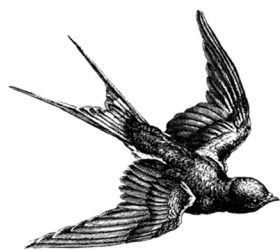
**JUNTO**  
**AL VOLCÁN**  
MAYO 19 / JUNIO 2  
**2019**

# CONVOCATORIA

La Fundación Centro Andino de Investigación y Producción de  
Artes Escénicas Caipae-Contraelviento Teatro  
con el apoyo de Iberescena

CONVOCAN

A Creadores Escénicos, Hombres y Mujeres, de Teatro y Danza,  
de los países que forman parte del programa Iberescena  
—Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Costa Rica, Chile,  
El Salvador, España, México, Panamá, Paraguay,  
Perú y Uruguay—, a participar de la  
*VIII Residencia Artística con Contraelviento Teatro:*  
*El Comportamiento Barroco del Actor y de la Escena,*  
que tendrá lugar en La Merced, Ecuador, del 19 de mayo  
al 2 de junio de 2019.



**CAIPAE**

Centro Andino de Investigación y  
Producción de Artes Escénicas

Ecuador

FUNDADO EN QUITO EN 1994  
ACUERDO MINISTERIAL 127-10

(593) 99 917 4538 y 98 288 9328

Sede La Merced:  
24 de Septiembre y Enrique Balseca

Oficina Quito:  
Paris 280 y Granados

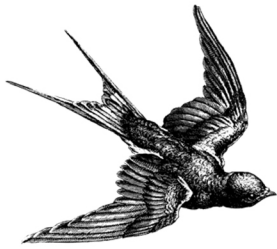
[www.contraelvientoteatro.com](http://www.contraelvientoteatro.com)  
FB /contraelviento teatro al margen

La Residencia Artística con Contraelviento Teatro, se sustenta en el sentido de la convivencia, del intercambio y del encuentro como el territorio para el enriquecimiento de la expresión viva en el escenario. A la vez, en la puesta en ejercicio de los impulsos creativos del teatro. Es un espacio para el anhelo que deviene en tránsitos posibles. Se trata de una oportunidad para experimentar los fundamentos técnicos del arte y el oficio de Contraelviento Teatro. Un viaje por su experiencia de lo barroco y un encuentro de trabajo, de rigor y creación, en inmersión.

La Residencia se realiza en la sede de Contraelviento, ubicada en La Merced, un pequeño pueblo andino, ubicado a 40 kilómetros de Quito, al pie del Ilaló, volcán ancestral. Este lugar es el territorio donde construimos nuestra pequeña patria secreta de rebelión y dignidad. Así es como vemos al teatro, como un territorio íntimo y transnacional. Un archipiélago de islas en el centro del mundo y a la vez al margen. Eventualmente sus habitantes convergen, como quien acude a un profundo llamado.

**SE SELECCIONARÁ**

**A TRES ARTISTAS PROVENIENTES DE TRES PAÍSES DISTINTOS  
QUE SEAN PARTE DEL PROGRAMA IBERESCENA**



**CAIPAE**

Centro Andino de Investigación y  
Producción de Artes Escénicas

**Ecuador**

FUNDADO EN QUITO EN 1994  
ACUERDO MINISTERIAL 127-10

(593) 99 917 4558 y 98 288 9328

Sede La Merced:  
24 de Septiembre y Enrique Balseca

Oficina Quito:  
Paris 280 y Granados

[www.contraelvientoteatro.com](http://www.contraelvientoteatro.com)  
FB /contraelviento teatro al margen



**JUNTO  
AL VOLCÁN  
MAYO 19 / JUNIO 2  
2019**

# RESIDENCIA ARTÍSTICA El comportamiento barroco del actor y de la escena

CON  
CONTRAELVIENTO TEATRO

## B A S E S

### REQUISITOS PARA LOS POSTULANTES

Pertenecer al campo de las Artes Escénicas. Ser mayores de edad. Presentar hoja de vida y certificados que verifiquen su actividad. Copia del pasaporte vigente. Carta de intención para participar en la Residencia (una página), incluyendo confirmación de disponibilidad de tiempo para participar de la Residencia, durante 15 días (mayo 19 a junio 2 de 2019).

ENVIAR A

[contraelviento.teatro@gmail.com](mailto:contraelviento.teatro@gmail.com)

### EN CASO DE SER SELECCIONADO

Contraelviento Teatro garantiza a los postulantes seleccionados: Pasaje aéreo ida y vuelta. Hospedaje, transporte interno, alimentación y materiales. Actividad propia de la Residencia artística con los maestros y los otros residentes inscritos. Espacio adecuado para el encuentro y los procesos creativos. Convivencia en condiciones óptimas para el intercambio de saberes, experiencias, tradiciones y tejido de culturas y cotidianidades

### FECHAS ABIERTAS PARA POSTULACIÓN

25 de enero al 10 de marzo de 2019

### FECHA DE PUBLICACIÓN DE RESULTADOS

20 de marzo de 2019

Los resultados se publicarán en:

FB /contraelviento teatro al margen

[www.contraelvientoteatro.com](http://www.contraelvientoteatro.com)

También se notificará al correo personal de cada seleccionado.

LA PRESENTE CONVOCATORIA SE DIFUNDIRÁ EN REDES SOCIALES DE CONTRAELVIENTO, PÁGINAS DE IBERESCENA Y MINISTERIO DE CULTURA Y PATRIMONIO DEL ECUADOR, ADEMÁS DE AGRUPACIONES Y UNIVERSIDADES A NIVEL INTERNACIONAL